



ROMANIA  
JUDETUL ALBA  
CONSILIUL JUDEȚEAN

Alba Iulia, Piata Ion I.C. Brătianu, nr. 1. cod. 510118  
Tel: 0258-813380; 813382; fax: 0258-813325;  
e-mail: cjalba@cjalba.ro web: www.cjalba.ro

Nr. / data: 17349 / 18.09.2015

**Răspuns solicitare de clarificări**

Având în vedere solicitarea de clarificări înregistrată la Consiliul Județean Alba cu nr. 17322 din 17.09.2015 depusă în cadrul procedurii de achiziție directă „Servicii de asigurări patrimoniu” în cadrul Proiectului „MUSEIKON. Un nou muzeu al icoanei revitalizează o clădire monument istoric restaurată în Alba Iulia” în cadrul Programului PA16/RO12 ”Conservarea și revitalizarea patrimoniului cultural și natural” publicată în SEAP în data de 15.09.2015 cu nr. 19289 vă transmitem următorul Răspuns:

**Întrebare 1:**

„Nume asigurat”

**Răspuns:**

Consiliul județean Alba

**Întrebare 2:**

„Se dorește o asigurare nail to nail”

**Răspuns**

În vederea realizării expoziției la Bergen Norvegia este necesar să se obțină certificatul de export temporar în conformitate cu prevederile HG 518/2004 pentru aprobarea Normelor metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile. Aceeași hotărâre a guvernului României prevede încheierea unei polițe de asigurare ”perete la perete” pentru toate riscurile.

**Întrebare 3**

„Informații lucrări (pentru fiecare lucrare în parte):

- (i) Denumire lucrări:
- (ii) Autorii lucrărilor
- (iii) Tehnica - ulei pe panza
- (iv) Suma asigurată / lucrare:
- (v) Baza de evaluare lucrări.
- (vi) Cine a evaluat lucrările?
- (vii) Dimensiuni lucrări (L x h / L x l x h, după caz) (informație deja existentă).
- (viii) Modalitate de ambalare lucrări.
- (ix) Cine efectuează operațiunile de ambalare?”

**Răspuns**

Informațiile cu privire la denumirea lucrărilor, autori, tehnică, dimensiuni, valoarea icoanelor sunt cuprinse în fișele analitice de evidență anexate caietului de sarcini și sunt disponibile la adresa <http://www.cjalba.ro/wp-content/uploads/2015/09/Asigurari.PDF>. Baza de evaluare a lucrărilor o constituie vechimea acestora, valoarea istorică și artistică, starea de conservare, confruntarea cu prețurile vehiculate de casele de licitații.

Evaluarea acestora a fost realizată de către doamna Ana Dumitran, expert în bunuri cu semnificație artistică/pictură românească transilvană sec. XVIII – XIX, atestat nr. 758 emis de Ministerul Culturii în data de 26.10.2010.

Modalitatea de ambalare este prevăzută în caietul de sarcini și anume ambalaj de lemn și folii protectoare. Operațiunile de ambalare se vor efectua de către personalul Muzeului Național al Unirii Alba Iulia, respectiv Muzeul Universității din Bergen, Norvegia.

#### Întrebare 4

„**Încărcare / descărcare lucrari in/din mijlocul de transport** (in cazul in care informatiile de mai jos sunt diferite pe transportul tur / transportul retur, aceste informatii trebuie furnizate separat, atat pentru tur, cat si pentru retur):

- (i) Cine efectueaza aceste operatiuni?
- (ii) Aceste operatiuni se fac intr-o zona de maxima securitate? Detalii.”

#### Răspuns

Operațiunile de încărcare/descărcare se vor efectua de către personalul de la Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, respectiv Muzeul Universității din Bergen, Norvegia, în prezența comisariatului/curierului expoziției desemnat în conformitate cu HG 518/2004.

Operațiunile de încărcare și descărcare se vor realiza în curtea muzeelor, în prezența personalului de pază.

#### Întrebare 5

„Transport (in cazul in care informatiile de mai jos sunt diferite pe transportul tur / transportul retur, aceste informatii trebuie furnizate separat, atat pentru tur, cat si pentru retur)

- (i) Nume societate de transport.
- (ii) Societatea de transport este specializata in transport opere de arta? Detalii experienta similara anterioara.
- (iii) Detalii mijloc de transport: descrierea mijlocului de transport si a tipului / clasei de de securitate pe care o ofera.
- (iv) Care sunt conditiile climatice / alte conditii standard in care trebuie efectuat transportul, conform specificului lucrarilor? Sunt indeplinite aceste conditii? Detalii.
- (v) Masuri de securitate pe timpul transportului:
  - Exista un contract de prestari servicii paza si protectie incheiat cu o societate specializata / jandarmerie?
  - Daca da, detalii echipaj paza si protectie pe timpul transportului:
  - numar membrii echipaj.
  - cati dintre membrii echipajului sunt inarmati.
  - detalii alte mijloace tehnice si de aparare.
- (vi) Data si ruta de transport (tur / retur).”

#### Răspuns

Aspectele referitoare la transport pot fi stabilite după încheierea unui contract cu o firmă de transport. Cerințele referitoare la transport sunt prevăzute în caietul de sarcini pentru achiziția de Servicii export patrimoniu dus întors care poate fi consultată la adresa <http://www.cjalba.ro/wp-content/uploads/2015/09/Export.PDF>.

#### Întrebare 6

„Expozitie (in cazul in care se doreste acoperire si pe aceasta sectiune):

- (i) Nume si adresa locatie in care va avea loc expozitia.
- (ii) Detalii locatie (an constructie, detalii structura).
- (iii) Perioada de asigurare lucrari in expozitie.
- (iv) Cum sunt expuse lucrarile?
- (v) Masuri de securitate pe timpul expozitiei.
- (vi) Exista un contract de prestari servicii paza si protectie incheiat cu o societate specializata / jandarmerie?
- (vii) Daca da, detalii echipaj paza si protectie pe timpul expozitiei:
  - numar membrii echipaj.
  - cati dintre membrii echipajului sunt inarmati.

- detalii alte mijloace tehnice si de aparare.
- (viii) Paza si protectia sunt asigurate:
- (ix) In locatia de expozitie exista:
  - Sisteme de alarmare impotriva efracției? Detalii
  - Senzori de miscare? Detalii.
  - Mijloace / sisteme de prevenire si protectie impotriva incendiului? Detalii.”

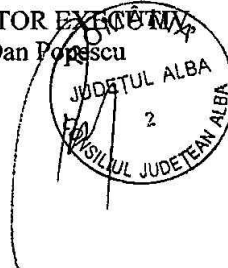
### Răspuns

Expoziția va avea loc la Muzeul Universității din Bergen, Museplass, nr.1, Bergen, jud. Hordaland. Perioada de asigurare a lucrărilor este cea prevăzută în caietul de sarcini.

Lucrările vor fi expuse prin fixare pe perete respectiv agățare, ancorare, susținere laterală.

În ceea ce privește măsurile de securitate pe timpul expoziției, paza și protecția, având în vedere că expoziția are loc în Norvegia, acestea sunt conforme legislației norvegiene.

DIRECTOR EXECUTIV  
Dan Popescu



CONSILIUL JUDEȚEAN ALBA  
2